

A stylized tropical illustration featuring two large palm trees with dark green fronds and red veins. The background is a light beige with a subtle grid pattern. At the bottom, there is a dense cluster of various tropical plants in shades of red, orange, yellow, and blue. The title 'ÉLITIS' is centered in the middle of the image in a large, black, serif font.

ÉLITIS

Auteur & Éditeur.

mural



Panoramique «Waiting for Eve» (VP 427 01)



Panoramique «California dreams» (VP 428 01)



Panoramique «Lost in plantation» (VP 429 01)



Papier peint«Legend» (VP 425 09)



Papier peint«Legend» (VP 425 10)



Papier peint « Anguille » (VP 424 18)



Papier peint « Big croco » (VP 426 07)

tissu



Velours «Palatine» (LB 710)



Velours «Palatine» (LB 710)



Lin « Gypsies 2 » (LI 755)



Lin « Gypsies 2 » (LI 755)



Velours « Palatine » (LB 710)



Papier peint « Anguille » (VP 424 23)



Lin « Gypsies 2 » (LI 755)



Papier peint « Big croco » (VP 424 23)

COMMUNIQUÉ DE PRESSE SEPTEMBRE 2019

PAPIER PEINT/ ANGUILE BIG CROCO LEGEND

Big Croco et Anguille ont ouvert la voie aux effets de cuir remarquables. Ces papiers peints emblématiques en vinyles se réinventent, prêtant leurs empreintes à d'originales alliances. Ils s'animent sous des teintes nuancées, des reflets métallisés et des unis patinés.

Papier peint vinyle gaufré sur support papier.

Vendu au rouleau 10 x 1 m ou 10 x 70 cm.

Big Croco (VP 423 & VP 426) & Anguille (VP 424) // patinent leur cuir et se fardent de reflets métallisés – 14 coloris & 12 coloris.

Legend (VP 425) // met à l'honneur la maroquinerie dans un délicat patchwork de peaux aux teintes changeantes, métallisées, unies - 10 coloris.

3 panoramiques de 3 x 3 m, 3 lés de 1 x 3 m.

Waiting for eve (VP 427) // sous un trait naïf et stylisé cette illustration XXL rend hommage à l'imaginaire et figure une végétation luxuriante aux joyeuses couleurs.

California dreams (VP 428) // fresque murale aux fleurs exotiques dans une originale envolée fantaisiste sur laquelle souffle une respiration des années 40/50.

Lost in plantation (VP 429) // sur cette immense peinture le végétal invite à une plongée botanique foisonnante au travers d'un feuillage gigantesque aux verts uniques.

VELOURS / PALATINE

Toujours amoureux de lumière, le velours se révèle sous de nouvelles teintes. Avec Palatine, elles sont profondes et chaudes : jaunes ocres, beiges naturels, violets intenses. Ce velours dédié aux assises, aux rideaux qui ne marque pas, invite à la caresse de la main - 41 couleurs.

Poil 100% coton.

100 000 T Martindale.

Largeur 143 cm.

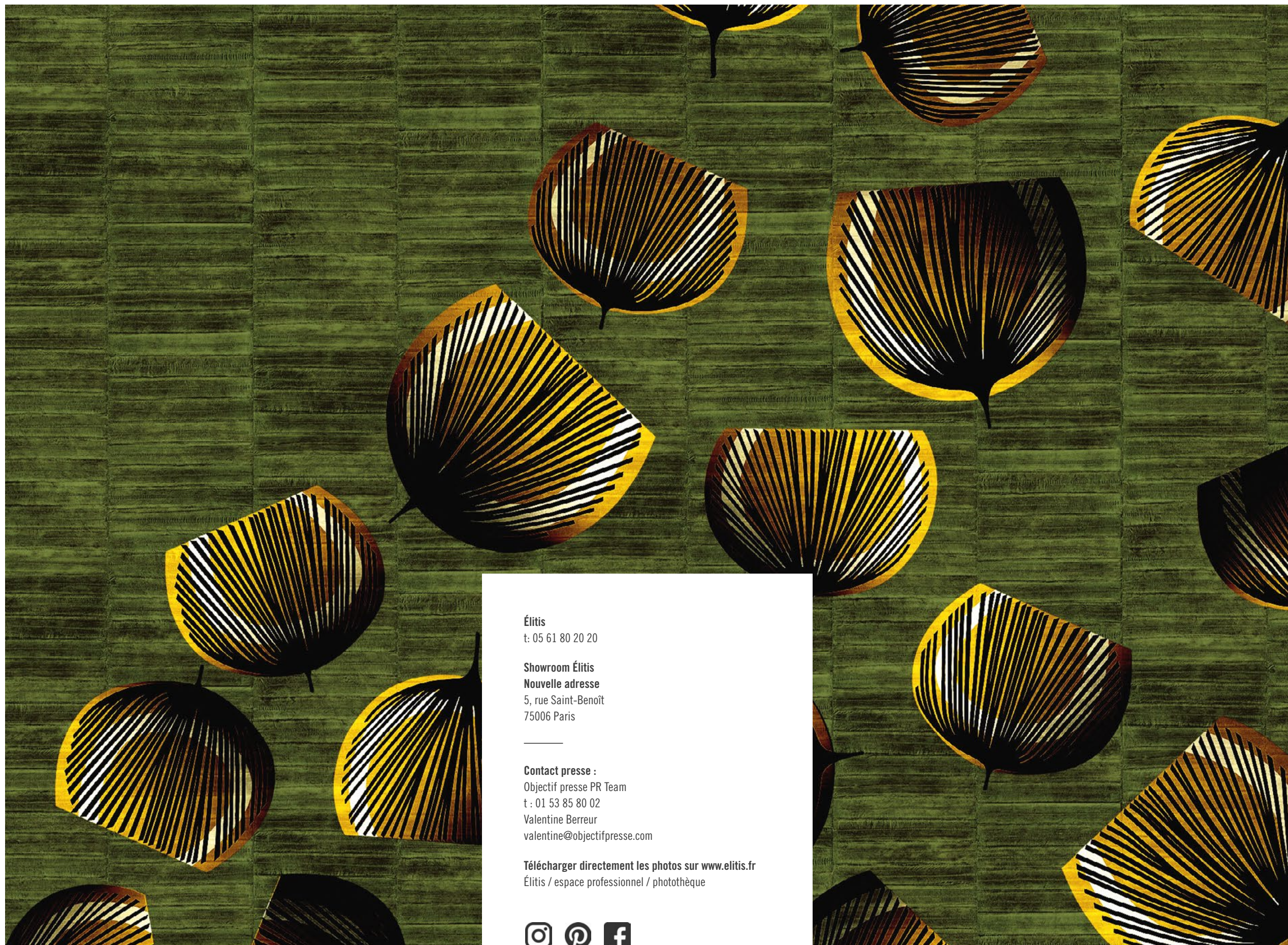
LIN / GYPSIES 2

La toile de lin s'offre un bain de couleurs et plonge ses fibres dans une palette de teintes sourdes, éclairées de nuances douces. Pêche rosée et rouge grenat se mêlent à un vert ensoleillé par le soleil, l'indigo et le bleu marine font la paire, une mandarine épicée les réveille - 18 nouvelles références plus sauvages viennent compléter la première collection Gypsies.

Toile 100% lin lourd.

Teint en pièce, stonewashed.

Largeur 138 cm.



Élitis
t: 05 61 80 20 20

Showroom Élitis
Nouvelle adresse
5, rue Saint-Benoît
75006 Paris

Contact presse :
Objectif presse PR Team
t : 01 53 85 80 02
Valentine Berreur
valentine@objectifpresse.com

Télécharger directement les photos sur www.elitis.fr
Élitis / espace professionnel / photothèque

